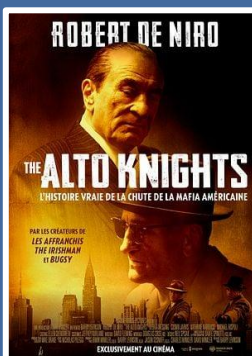
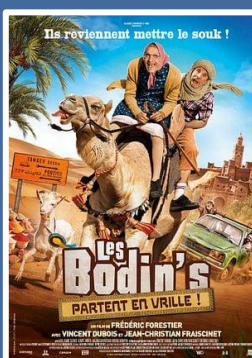


# PROGRAMME DU 02/04/25 AU 22/04/25 - AUXONNE

## CINÉMA L'EMPIRE



### NOMMÉ AUX OSCARS



LES FILMS À L'AFFICHE	Mercredi 02/04	Judi 03/04	Vendredi 04/04	Samedi 05/04	Dimanche 06/04	Lundi 07/04	Mardi 08/04
1 AU FIL DE L'EAU (0h41)	15h30			15h30			
2 A BICYCLETTE (1h29)	17h30	17h30					
3 ON IRA (1h37)	20h30			20h30	17h30		
4 A REAL PAIN (1h29)		20h30 (VO)		17h30 (VF)			
5 LE GARÇON (1h37)					14h00 Ciné-Rencontre		



## LE GARÇON

CINÉ-RENCONTRE LE 06/04 À 14H  
AVEC ZABOU BREITMAN  
ET FLORENT VASSAULT

LES FILMS À L'AFFICHE	Mercredi 09/04	Judi 10/04	Vendredi 11/04	Samedi 12/04	Dimanche 13/04	Lundi 14/04	Mardi 15/04
6 BLANCHE NEIGE (1h49)	15h30			15h30	15h30		
7 THE INSIDER (1h33)	17h30 (VF)	20h30 (VO)					
8 LES BODIN'S PARTENT EN VILLE (1h45)	20h30		17h30	20h30			
9 MA MERE, DIEU ET SYLVIE VARTAN (1h42)		17h30	20h30	17h30			
10 PARASITE (2h12)					17h30 (VO) Cin'Échange		

LES FILMS À L'AFFICHE	Mercredi 16/04	Judi 17/04	Vendredi 18/04	Samedi 19/04	Dimanche 20/04	Lundi 21/04	Mardi 22/04
11 VICE VERSA 2 (1h36)	15h30						
12 LES CONDES (1h24)	17h30			20h30			20h30
13 THE ALTO KNIGHT (2h00)	20h30 (VO)		17h30 (VF)		17h30 (VF)		
14 NOVOCAINE (1h50)			20h30 (VF)		15h30 (VF)		17h30 (VO)
15 8 MILE (1h50)				17h30 (VF)			
16 UNE GUITARE A LA MER (0h56)					10h30 Ciné-P'tit Dej		15h30
17 SOIRÉE SPÉCIALE CINÉ-MUSIQUE		20h30	← SÉANCE GRATUITE				

Plein tarif : 7 €  
 Tarif réduit : 5,50 € (> 60 ans, < 18 ans, étudiants, handicapés, familles nombreuses, demandeurs d'emploi, tous les lundis & mercredis)  
 Abonnés : 5,50 € (carte réutilisable de 10 places + 1 offerte, valeur de la carte : 1,50 €)  
 Pass Culture : 5 € (suivant les offres et forfaits disponibles sur le site du Pass Culture)  
 Tarif super réduit : 4 € (< 14 ans, ciné-goûters et Ciné-P'tit Dej)





**JEUNE PUBLIC**  
**AU FIL DE L’EAU** **DÈS 3 ANS**

**0h41 / Animation, Famille / de Diek Grobler**  
Une goutte d’eau traverse océans et rivières, rencontrant vacanciers, créatures étranges et une petite fille en bateau, pour un voyage plein d’aventures et de découvertes aquatiques.

1



**A BICYCLETTE**  
**1h29 / Comédie dramatique / Mathias Mlekuz**

De l’Atlantique à la mer Noire, Mathias embarque son meilleur ami Philippe dans un road trip à bicyclette. Ensemble ils vont refaire le voyage que Youri, son fils, avait entrepris avant de disparaître tragiquement. Une épopée qu’ils traverseront avec tendresse, humour et émotion.

2



**ON IRA**  
**1h37 / Comédie dramatique / Enya Baroux**

Marie, 80 ans, décide de partir en Suisse pour mettre fin à ses jours, mais panique et invente un mensonge pour emmener son fils Bruno et sa petite-fille Anna en voyage. Un auxiliaire de vie, Rudy, devient malgré lui le conducteur de cette aventure inattendue.

3



**NOMMÉ AUX OSCARS**  
**A REAL PAIN**  
**1h29 / Comédie dramatique / Jesse Eisenberg**

David et Benji, deux cousins opposés, partent en Pologne pour honorer leur grand-mère. Leur voyage ravive d’anciennes tensions, sur fond d’histoire familiale.

4



**LE GARÇON**  
**1h37 / Comédie dramatique, Documentaire / de Zabou Breitman et Florent Vassault**

Une enquête familiale débute avec des photos d’une famille inconnue, centrée sur un garçon mystérieux. Réalité et fiction se mêlent dans cette quête vertigineuse pour découvrir son histoire.

5

**Ciné-Rencontre avec les co-réalisateurs Zabou Breitman et Florent Vassault le 06/04 à 14h00**



**BLANCHE NEIGE**  
**1h49 / Aventure, Fantastique, Comédie musicale / de Marc Webb**

"Blanche-Neige" des studios Disney est une nouvelle version en prises de vues réelles du classique de 1937, avec Rachel Zegler et Gal Gadot. L’histoire retrouve les sept nains et la Méchante Reine dans une aventure magique.

6



**THE INSIDER**  
**1h33 / Espionnage, Thriller / de Steven Soderbergh**

Film d’espionnage haletant qui raconte l’histoire d’un couple d’agents secrets, George Woodhouse et sa femme Kathryn. Lorsque Kathryn est soupçonnée de trahison envers la nation, George doit faire face à un dilemme déchirant : protéger son mariage ou défendre son pays.

7



**LES BODIN'S PARTENT EN VRILLE**  
**1h45 / Comédie / de Frédéric Forestier**

Maria Bodin, fermière autoritaire, et son fils Christian luttent pour sauver leur fromagerie artisanale contre l’implantation d’une usine industrielle. Chantage, bagarres et courses-poursuites, ils braveront tous les dangers pour défendre leurs traditions.

8



**MA MERE, DIEU ET SYLVIE VARTAN**  
**1h42 / Comédie dramatique / de Ken Scott**

En 1963, Esther donne naissance à Roland, un enfant atteint d’un pied-bot. Contre l’avis de tous, elle lui promet qu’il marchera et vivra une vie extraordinaire. À travers des épreuves, elle tiendra cette promesse, racontant une histoire vraie d’amour maternel et de détermination.

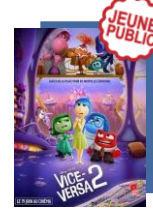
9



**PARASITE**  
**2h12 / Drame, Thriller / Bong Joon Ho**

Toute la famille de Ki-taek est au chômage, et s’intéresse fortement au train de vie de la riche famille Park. Un jour, leur fils réussit à se faire recommander pour donner des cours particuliers d’anglais chez les Park. C’est le début d’un engrenage incontrôlable, dont personne ne sortira véritablement indemne... **Cin’Échange : Présentation du film avant la séance et échange après la projection le 13/04 à 17h30**

10



**JEUNE PUBLIC**  
**VICE VERSA 2** **DÈS 6 ANS**

Fraîchement diplômée, Riley est désormais une adolescente, ce qui n’est pas sans déclencher un chamboulement majeur au sein du quartier général qui doit faire face à quelque chose d’inattendu : l’arrivée de nouvelles émotions !

11



**LES CONDES**  
**1h24 / Comédie / de Nordine Salhi et Ryad Luc Montel**

À Marseille, la Police Nationale n’y arrive plus ! Le ministre de l’Intérieur décide donc de créer une brigade de super flics avec un super salaire, Le lendemain, une file interminable de profils improbables se forme devant les commissariats de la ville. Parmi les postulants retenus se trouvent un menteur, un endetté, un conspirationniste... Et si ces futurs Condés devenaient la meilleure chance de l’École de Police ?

12



**THE ALTO KNIGHT**  
**2h00 / Biopic, Policier, Drame, Thriller / de Barry Levinson Avec Robert de Niro**

Deux des plus redoutables figures de la mafia new-yorkaise, Frank Costello et Vito Genovese, luttent pour le contrôle de la ville. Autrefois meilleurs amis, la jalousie et les trahisons les mènent inévitablement à l’affrontement qui entraînera la chute de la mafia américaine.

13



**NOVOCAINE**  
**1h50 / Action, Thriller / de Dan Berk et Robert Olsen**

Lorsque la fille de ses rêves est kidnappée, Nate, un homme ordinaire, transforme son incapacité à ressentir la douleur en une force inattendue dans son combat pour la retrouver.

14



**8 MILE**  
**1h50 / Drame, Musical / de Curtis Hanson**

À Detroit, en 1995, Jimmy Smith Jr., adolescent partagé entre banlieue blanche et quartiers noirs, lutte pour exprimer ses rêves. Lors d’un clash de rap, il est humilié face à Papa Doc, le leader des "Leaders du Monde Libre". Cette défaite le pousse à se remettre en question et à tenter un come-back..

**Diffusion à l’occasion de la Journée Street le 19/04 à 17h30**

15



**JEUNE PUBLIC**  
**UNE GUITARE A LA MER** **DÈS 3 ANS**

Une fouine rêve de liberté, mais trouve le bonheur dans l’amitié. Un garçon, un monstre, des capybaras et un poussin se croisent, célébrant la joie d’être ensemble.

**Ciné-P’tit Dej (4€ pour tous) le 20/04 à 10h30**

16



**SOIRÉE SPÉCIALE CINÉ-MUSIQUE : L’ASSASSINAT DU DUC DE GUISE**  
**Séance gratuite le 17/04 à 20h30**

Présentation de l’œuvre / Ciné-Concert / Conférence par Philippe Gonin  
Considérée comme la première à avoir été composée à destination d’un seul film, la musique de L’Assassinat du duc de Guise, est signée Camille Saint-Saëns.

C’est dans le cadre d’un travail pédagogique que Philippe Gonin, Maître de Conférences à l’Université Bourgogne Europe, a décidé de rejouer cette musique pendant la projection du film. Les étudiants, tous issus du département de musicologie de l’UBE, participent ainsi pour la première fois en tant que musiciens à un ciné-concert, relevant le défi de la synchronisation avec les images diffusées sur l’écran.

17